EL HONOR ESPAÑOL.

Digitized by the Internet Archive in 2019 with funding from University of North Carolina at Chapel Hill

EL HONOR ESPAÑOL.

BOB

COMPUESTA

POR D. C. G. DONCEL Y D. L. VALLADARES,

PARA CELEBRAR EL FELIZ REGRESO A ESPAÑA

DE S. M. LA REIMA MADRE

DOÑA MARIA CRISTINA DE BORBON.

REPRESENTADA EN EL TEATRO DE LA CRUZ.



MADRID: EN LA IMPRENTA NACIONAL.

1844.

Se hallará en la librería de Perez, calle de Carretas, y en la de Cuesta, calle Mayor.

PERSONAJES.

ESPAÑA.

LA PAZ.

EL HONOR ESPAÑOL.

EL GENIO DEL MAL.

CORO.

Esta Loa es propiedad de la Sociedad de Escritores dramáticos, la cual perseguirá ante la ley al que la reimprima ó represente en algun teatro del reino ó en alguna Sociedad de las formadas por acciones, suscripciones ó cualquiera otra contribucion pecuniaria, sea cual fuere su denominacion, con arreglo á lo prevenido en las Reales órdenes de 5 de Mayo de 1837, 8 de Abril de 1839 y 4 de Marzo de 1844, relativas á la propiedad de las obras dramáticas.

BL HONOR ESPAÑOL.

El teatro representa un antro oscuro. La España aparece dormida en un lecho de césped: el Genio del mal de pie á su lado contemplándola. Una antorcha colocada al lado opuesto ilumina la escena.

GENIO DEL MAL.

Todo en el mundo á mi poder se humilla; Nadie mi yugo quebrantar podrá: De mis rencores la feraz semilla Por todas partes germinando vá.

Al soplo de mi espíritu agitado Ve marchitarse la virtud su flor, Tornándose en ambiente emponzoñado Su benéfico aroma y su verdor.

Yo desgarro la púrpura del trono; Yo ensangriento las hojas del laurel; Y yo en la gloria con acerbo encono Vierto la copa de mi amarga hiel.

Por eso España que demente un dia Osaste mi cadena sacudir, Vuelvo á trocar tu plácida alegría En un martirio de eternal gemir.

725184

Genios del mal! en su fecundo suelo El trono de mis iras levantad, Y mi victoria con ardiente anhelo Celebrad en sangrienta bacanal.

Caiga la destruccion en sus moradas, Devore el fuego su fecunda mies, Y la discordia y la ambicion airadas Rompan los lazos que formó la fé.

Siembre la guerra la horfandad y el luto Implacable domando su teson; Y la ignorancia con su acerbo fruto Del genio apague el refulgente sol.

Y tú, matrona excelsa, entre mis brazos La encomiada belleza perderás, Y al mal unida con eternos lazos Socorrer á tus hijos no podrás.

Despierta, España, del pesado sueño Que mi aliento en tus párpados vertió: Hoy de tu gloria y tu ventura dueño, Apagaré tu maternal amor.

ESPAÑA (Volviendo en si).

Dónde estoy? Quién me ha traido A esta lúgubre mansion
Do resuena pavorosa
Una satánica voz
Que nuevos males me anuncia
Con implacable furor?
¿Quién del lado de mis hijos
A arrancarme se atrevió;
Y en desgarrar se complace
Mi maternal corazon
Cuando de júbilo henchido
La ansiada paz alcanzó?

GENIO DEL MAL.

Despierta, España, despierta
Del sueño fascinador
Que mil dichas te promete
Con insensata ilusion.
No sueñes en la ventura
Con que la Paz te halagó;
Que de hoy mas eres mi esclava,
Y en tu rostro encantador
Marcó la señal mi mano
De indeleble maldicion.

ESPAÑA.

No, imposible! que ya el cielo De mis penas se apiadó Y en venturosa alegría Cambia mi triste afliccion. No ves cual brilla en mi trono El resplandeciente sol Que ciñe la sien augusta Del inocente candor? Tu impuro aliento algun dia De oscurecerlo trató, Y de la lucha saliendo Con mas claro resplandor Por siempre quedó vencida Tu rencorosa ambicion.

GENIO DEL MAL.

Infeliz! cómo te engañas!
Postrada solo quedó
Para que empiece la lucha
Con anhelo mas feroz.
Pronto llegará á tu oido
El acento atronador
Que á levantar va en tu suelo
La sangrienta rebelion;
Y arderá en pocos instantes

El fuego de mi rencor Desde el nevado Pirene Hasta el hercúleo peñon.

ESPAÑA.

La lealtad de mis hijos Sabrá rechazarla.

GENIO DEL MAL.

No!
Que ya la discordia aleve

En su pecho se abrigó Y á sepultarlos se apresta En martirio mas atroz.

(Rumores dentro).

Escuchas? Ya de mis iras Se oye el eco zumbador; Otra vez brota en tus hijos La funesta desunion.

ESPAÑA.

Triste de mí desdichada, Que nací para el dolor! Nadie ha de ampararme?

VOZ (Dentro).

Sí!

GENIO DEL MAL.

Quién puede atreverse?

VOZ (Mas cerca).

GENIO DEL MAL.

Quién á mi voz con insolencia estraña Roba los ecos y el furor limita?

HONOR ESPAÑOL (Saliendo).

Yo que no temo tu cobarde saña, Y á salvar vengo á quien amparo grita.

GENIO DEL MAL.

Y tú quién eres?

HONOR.

El Honor de Españas

ESPAÑA (Pasando á su lado).

Hijo!

HONOR.

Madre! Yo soy.

GENIO DEL MAL.

Suerte maldita!

ESPAÑA.

Ay! de gloria y poder me han despojado!

HONOR.

Mas de honra no; yo estoy á vuestro Iado,

GENIO DEL MAL.

Siempre á su Iado!

HONOR.

Sí, que no abandona Nunca el Honor sus brazos inmortales.

(A España.)

Podrán tus hijos, infeliz matrona, Desgarrar tus entrañas maternales; Podrá el bello esplendor de tu corona Cubrirse de crespones funerales: Pero dichosa ó triste, en paz ó en guerra, Honrada siempre te verá la tierra.

No temas, no! mi voz omnipotente Tronará en medio de la lucha horrenda; De tanta sangre atajará el torrente Y dará fin á la civil contienda. Oirá mi voz el español valiente Por mas que el fuego del rencor le encienda; Que de su honor la inmarcesible gloria Vive en su corazon, vive en su historia.

Yo alenté en sus primeros moradores La alta virtud, la indómita arrogancia Que arrancaron del mundo á los señores El laurel de Sagunto y de Numancia. Triunfantes de sus propios vencedores Por no rendir su sin igual constancia Les pidió esclavos quien su cuello doma Y héroes dieron á la altiva Roma.

Yo le arranqué de su primer desmayo Arrollando las huestes agarenas Al poderoso grito de Pelayo. Yo limé siete siglos sus cadenas: Por mí blandiendo de la guerra el rayo Vengó del Guadalete las arenas; Y vencedora fulminó su espada Desde Aragon á la imperial Granada. Yo entonces dando sin igual grandeza Y alto valor á su alentado pecho, Juzgando á su indomable fortaleza Su conquistado territorio estrecho, Le allané de los Alpes la aspereza, Le mostré dócil de la mar el lecho, Y cruzando sus ámbitos profundos Tremolé su pendon en ambos mundos.

Y ahora tambien cuando la suerte humilla Tu vasto imperio, pero no tu gloria, Con nuevos rasgos de grandeza brilla De tus ilustres hijos la memoria. Lidiando por el Trono de Castilla, De ellos dirá la venidera historia: "Tan generosos de su sangre fueron Que hasta el mismo cadalso ennoblecieron."

Tales sus hechos son, Genio maldito!
Huye pronto de aquí, que en esta tierra
Hallar no puede tu rencor precito
Aplauso ni poder en paz ni en guerra.
Nacion que escucha del honor el grito
Y á tu influjo traidor las puertas cierra,
Llore afligida, ó poderosa mande,
Vencedora ó vencida siempre es grande.

ESPAÑA.

Oh! cómo tu voz leal
Calmando mi amarga pena,
De dulce esperanza Hena
Mi corazon maternal!
Sí; que tu acento inmortal
En alas de la victoria,
De nuestra pasada historia
Recordando ilustres hechos,
Vierta en los hispanos pechos
Fecundo gérmen de gloria.

Prenda tu mirada ardiente En sus firmes corazones, Y anuncie de mis leones El rugido omnipotente: Puro en mi abatida frente Reviva el mustio laurel; Cese la lucha cruel, Cese el fratricida encono, Y brille radiante el Trono De la Segunda Isabel.

GENIO DEL MAL.

No será, no, que la saña Que mi corazon encierra Verterá sobre esta tierra Oprobio y desolacion.

Y evocadas del Averno Acudirán á mis voces Con sus instintos feroces La Discordia y la Ambicion.

Yermos serán tus campiñas, Desvanecida matrona, Y fundiré tu corona Al incendio de tu mies.

Y al resplandor de su hoguera, Sobre mi carro triunfante, Desde Pirene hasta Atlante Veré tu confin arder.

Perezca España, perezca! Ya que humillarla no es dado; Y olviden su nombre odiado Los siglos que han de pasar.

Yo el polvo de sus ruïnas Esparciré por los vientos, Y hundiré hasta sus cimientos En los abismos del mar.

En vano querrá tu orgullo Resucitar la memoria De tu encarecida gloria, De su grandeza y valor. Entre el horror y el estruendo, El escándalo y la saña, De la moribunda España Nadie escuchará la voz.

HÓNOR.

Ya la escucharon, sí; ya omnipotente Resuena en la española monarquía, Y ese grito de amor puro, ferviente, Consuelo y paz al corazon envia: Nació en el fondo de mi pecho ardiente, Y le da nuevo encanto y armonía Con su ternura angelical, profunda, El labio augusto de Isabel Segunda.

Entre el aplauso popular alzada Del Sólio ibero á la sublime altura, Y desde allí tendiendo una mirada De fé, de amor, de perenal ternura, Al verse bendecida y aclamada Buscó con quien partir tanta ventura; Y de su labio en la expresion divina Resonó el dulce nombre de Cristina.

GENIO DEL MAL (Con terror).

Cristina?....

HONOR.

Sí; y al nombre soberano Que de los regios labios se desprende, El leal corazon del pueblo hispano En esperanza y júbilo se enciende. Desde el excelso Trono castellano Hasta do quiera que su luz extiende, Todos el nombre de Cristina aclaman, Y con su Reina al par Madre la llaman.

Madre! y tan dulce nombre levantado En alas del amor y del deseo, Por la ancha esfera cruza acompañado Del popular ardiente clamoreo. Los aires corta en vuelo apresurado, Y traspasando el alto Pirineo, Desde el tranquilo Manzanares suena Hasta el confin del opulento Sena.

Deshechos por mi impulso generoso De su destierro los traidores lazos, Pura la frente, el corazon dichoso, A sus hijos feliz tiende los brazos: El pueblo la recibe victorioso De Isabel en los cándidos abrazos, Y su alegría maternal profunda Con inefable llanto el rostro inunda.

La dulce voz de la inmortal Cristina De luto y sangre atajará el torrente; Su mirada de amor pura ilumina Del porvenir el sol resplandeciente; Y de gloria y virtud nueva heroina Pondrá su planta en tu maldita frente.

GENIO DEL MAL.

No, que aun la llama que mi aliento crea En un rincon de España centellea.

Y mientras esa antorcha por el mundo Derrame sus fatídicos fulgores, La noble llama de su amor profundo Apagaré entre sangre y entre horrores.

(La luz de la antorcha se va apagando, iluminándose al mismo tiempo el teatro con otra mas viva y resplande-ciente.)

Mas qué rayo de luz vivo y fecundo Disipa sus siniestros resplandores?

HONOR.

Es que ya exento de tus odios brilla Grande y feliz el Trono de Castilla.

(La antorcha se apaga hundiéndose con el Genio del mal, y el teatro se cambia en una vistosa apariencia en cuyo centro se halla colocado el retrato de S. M. la Reina Madre sostenido por la Paz, y rodeado de cuatro matronas que por sus respectivos atributos representan las Ciencias, las Artes, la Industria y la Agricultura.)

CORO.

Las nieblas rompiendo De aleve traicion, Hoy luce, Cristina, Triunfante tu sol.

VOZ.

La horrible Discordia
Con mano atrevida,
De España afligida
Feroz te lanzó;
Y hoy vuelve contigo
Su dicha y contento
Al plácido acento
De paz y de union.

CORO.

Las nieblas rompiendo De aleve traicion, Hoy luce, Cristina, Triunfante tu sol.

LA PAZ.

Paz y ventura á la española gente: Salud y gloria á la inmortal Cristina. La aurora de la paz resplandeciente
En la luz de sus ojos se adivina:
La fé de un pueblo generoso, ardiente,
Y el celo maternal que á amarla inclina,
De hoy mas unidos contra aleve encono
De la augusta Isabel guardan el Trono.

Yo verteré en su imperio dilatado De mi seno feraz los ricos dones; Yo igualaré su nombre celebrado En riqueza y poder á otras naciones; Yo eterna haré con mi buril dorado La fama de sus ínclitos varones; Yo ensalzaré con cánticos de gloria De Isabel y Cristina la memoria.

CORO.

Las nieblas rompiendo De aleve traicion, Hoy luce, Cristina, Triunfante tu sol.

FIN.

. 104 - 1

A print of the state of the

100